



北館大学の功績を紙芝居でお届けしています。

②荒れ地と農夫
そして、百姓はといえば皆、貧困に喘いでいたのです。
大学は思いました。
「何して？百姓はもっとコメを作らないのだ？」
この地は近くに最上川が流れ水は豊富にあり、稲作に向いていると思われたが、実際は川の水面が土地より3mも低く、その水を農業に使うことはできなかったのです。
使える水は、山から流れ出る沢水や、池や沼の水だけでちょっと日照りが続くと水は涸れ、なかなか田んぼを増やすことができなかったのです。



何とかして石高を上げ百姓を楽にさせたい。

「体育センター」一般開放のお知らせ

毎月第2・4日曜日の9:00~18:00の利用となります。（予約・占有はできません）
なお中学生以下の利用の際は、必ず保護者の付き添いをお願いします。

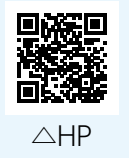
上記曜日以外で集落行事や軽スポーツなど、平日の日中でもぜひご利用ください。
スタッフの指導も承りますので、お気軽にご相談ください。

今月のトレーニング室利用者講習会

2/14(水) 19:00~ ※事前予約制
2/29(木) 15:00~ (先着20人)

みんなの
図書館
Shonaitown Library

今月のおすすめ新着本
3/4月から休館する予定です。



【ぼくは青くて透明で】
窪 美澄
文藝春秋
ぼくは、血の繋がらない継母と暮らしている。ぼくが高校1年の夏に、引っ越しすることになった。転校先の高校で、ぼくは忍と出会った。そしてその日、ぼくは彼に恋をした…。



【風に立つ】
柚月 裕子
中央公論新社
家庭裁判所に送られてきた少年を預かる補導委託の引受を突然申し出た、南部鉄器職人の父・孝雄。父の行動に戸惑う悟。少年と工房で共に働くうち、悟の心にも少しずつ変化が訪れて…。



【あしの多い虫図鑑】
小野 展嗣／著、
鈴木 知之／写真 偕成社
あしが8本以上ある陸生の虫を集め、あしの数を数えやすいように工夫した写真で紹介。それぞれの虫の体の特徴や暮らしのようす、探しに行くときに役立つ情報をわかりやすく解説する。



【有元葉子 味噌、酒粕】
有元 葉子／著
家の光協会
わさびの味噌汁、野菜の味噌漬、味噌味チャーシュー、水菜の酒粕あえ…。毎日の食卓に取り入れたい、麴を糧とした体によい発酵調味料、味噌と酒粕を使ったレシピを紹介します。

新刊案内

- 一般 『ジェンダー・クライム』(天童 荒太)
- 一般 『錠剤F』(井上 荒野)
- 一般 『差別』のしくみ』(木村 草太)
- 一般 『柑橘のお菓子づくり』(今井 ようこ・藤沢 かえで)
- 一般 『身近な薬用植物ものしり帖』(伊藤 優)
- 一般 『なれのはて』(加藤 シゲアキ)
- 児童向け 『海辺の村のパン屋』(ポーラ・ホワイト／作)
- 児童向け 『あめいぬ』(工藤有為子/ぶん, おくはら ゆめ/え)
- 分館所蔵の本 『おとうさんは103さい』(信友 直子／作, 吉田 尚令／絵)

★2/10(土)~2/12(月)は「ぐりとぐら」のぬり絵コーナーを準備してお待ちしています！

◆町立図書館☎0234-43-3039
◆分館（立川複合拠点施設内）☎0234-56-3308

響ニュース

Hibiki Hall Information

◆響ホール☎0234-45-1433



コンサート&イベント情報

2/3 出	田川地区高等学校文化連盟 吹奏楽祭
	開場13:00 開演14:00 入場料 無料 【主】田川地区高等学校文化連盟 ☎090-9638-5810 (門脇)

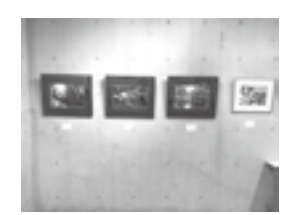
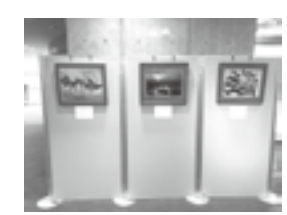
令和5年度の響ホール自主事業は全て終了いたしました。多くのみなさんにご来場いただき、誠にありがとうございました。
響ホールは今年で開館25周年を迎えます。次年度もみなさんにお楽しみいただける企画をご用意しておりますので、どうぞ楽しみにお待ちくださいませ。公演情報は4月に公開いたします。

1階コンコース・2階町民ギャラリー 展示作品募集！

響ホールにある「1階コンコース」または「2階町民ギャラリー」に作品を展示してみませんか。絵画、写真、書、手芸作品、手作り小物など、日頃の創作活動の発表の場としてご利用ください。展示内容や展示期間など、詳しくは響ホールまで問合せください。

- 対象：町内で芸術文化活動に携わる団体・個人
- 費用：無料
- ※響ホール職員は展示会場には常駐しませんので、警備・案内が必要な場合は主催者様でご用意ください。
- 問合せ：響ホール☎0234-45-1433

【コンコース】



【町民ギャラリー】

