

黒木あるじと日本の怪談

文学講座講師の黒木あるじ氏の著作と、
講座のテーマでもある「日本の怪談」の中から
本気で怖い本を集めました

展示期間：10月末まで

黒木あるじ氏の著作	
タイトル	作者
『黒木魔奇録』	黒木 あるじ／著
『黒木魔奇録 狐憑き』	黒木 あるじ／著
『怪談四十九夜 茶毘』	黒木 あるじ／編著
『怪談四十九夜 鬼気』	黒木 あるじ／編著
『怪談四十九夜 埋骨』	黒木 あるじ／編著
『怪談売買録 喰い猿』	黒木 あるじ／著
『怪談実話傑作集 磔』	黒木 あるじ／著
『瞬殺怪談 業』	黒木 あるじ[ほか]／著
『渚にて あの日からの<みちのく怪談>』	東北怪談同盟／編 黒木 あるじ[ほか]／著
『掃除屋(クリーナー) プロレス始末伝』	黒木 あるじ／著

司書おすすめの怖い本

タイトル	作者
『お呪い日和 その解説と実践』	加門 七海／著
『神恐ろしや 宮司が語る、神社をめぐる不思議な話』	三浦 利規／著
『音怪 一志耳袋』	一志／著, 木原 浩勝／編
『黒い百物語 叫び』	上田 恵介／監修
『眩談』	京極 夏彦／著
映像化『ぼっけえ、きょうてえ』	岩井 志麻子／著
映像化『残穢』	小野 不由美／著
映像化『ぼぎわんが、来る』	澤村 伊智／著
『かわうそ堀怪談見習い』	柴崎 友香／著
絵本『くうきにんげん』	綾辻 行人／作 牧野 千穂／絵, 東 雅夫／編
絵本『マイマイとナイナイ』	皆川 博子／作, 宇野 亜喜良／絵, 東 雅夫／編

絵本だけどトラウマになります (怖くて)

貸出中の本もご予約ができます
「これと同じ作者の絵本が読みたい…」
などのご要望にもお応えします！

気になるものがありましたらお気軽にお声掛けください