じどう向け　あたらしいほん

『なまけもの の おつけもの』〈えほん〉
玉田 美知子／作・絵



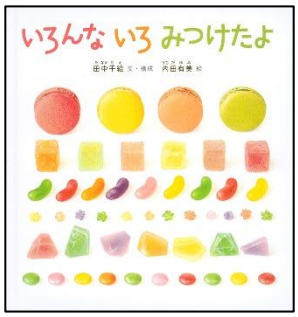
なまけもののきゅうりはぬか床を追い出されて小学校へ。いろんなものに変身し、ようやく最後に居場所を見つけます。予測不能な展開とユーモアが満載！
（金の星社）

『パーチとマーチとフラワーさん』〈えほん〉
どい かや／作



こリスのきょうだい、パーチとマーチは、絵描きのフラワーさんの庭に遊びにきて、おせんたくのてつだいをすることにしました。
（教育画劇）

『いろんないろ みつけたよ』〈えほん〉
田中 千絵／文・構成
内田 有美／絵



色の名前、色の美しさ、色のグラデーションの美しさが楽しめる絵本です。
（福音館書店）

『食敵図鑑 キライ食べもの大集合！』〈ちしき〉
食敵バスターズ／著，森 三平／絵



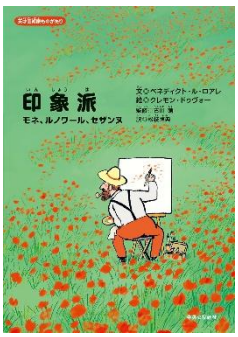
NHK Eテレ人気番組「ボクを食べないキミへ」の食敵たちが食育絵本に！
きらいな食べもの（＝食敵）を、25のキャラクターで紹介。
（岩崎書店）

	タイトル	さくしゃ	しゅっぱんしゃ
えほん	レンケツガッシャーン	山崎 友也／写真・監修 [ほか]	偕成社
	ほらみてごらん	いもと ようこ／作・絵	女子パウロ会
	かいじゅうスプルはこうやってげんきをとりもどした	新井 洋行／著 宇佐美 政英／監修	パイインターナショナル
	つくる！はこぶ！おこめをとどけるのりものたち	はっとり ひろき	福音館書店
	パンどろぼうとさすらいラーメン	柴田 ケイコ	KADOKAWA
	どんぐりむらのおいしゃさん	なかや みわ	小学館
	どんぐりずぎゅ	秦 直也	講談社
	あま～いぱんぱんでんしゃ	五味 ヒロミ／作 わたなべ あや／絵	フレーベル館
9類	5分後に恐怖のラスト	エブリスタ／編	河出書房新社
	5秒後に意外な結末	桃戸 ハル／編著	Gakken
4類	うみ〔小学館の図鑑NEOまどあけずかん 13〕	きのした ちひろ／監修 [ほか]	小学館
	星と星座の学校	渡部 潤一／監修	ニュートンプレス
	名探偵コナン 灰原哀の科学事件レポート	青山 剛昌／原作[ほか]	小学館
7	アニメちいかわひみつずかん	ナガノ／原作 スパイラルキュート／監修	KADOKAWA
8	マインクラフトでおぼえる英語のきほん	カルチャー・プロ／編著	西東社

マークのご案内　＝分館所蔵　＝0歳からOK　＝しかけ絵本　＝受賞作　＝予約がおすすめ　＝エッセイ等

モ ネ 特 集

2026年は、印象派を代表する画家、クロード・モネの没後100年にあたります
モネに関連する本や、同じ印象派として知られる画家の本をご紹介します。



『印象派
モネ、ルノワール、セザンヌ』
ベネディクト・ル・ロアレ／文
クレモン・ドゥヴォー／絵
古川 萌／監修，松枝 恒典／訳
戸外で自然を描くことと、現代の生活を描くことを好んだ画家たちの世界にようこそ。
（中央公論新社）

『図説 モネ「睡蓮」の世界』 安井 裕雄／著
『原田マハの印象派物語』 原田 マハ／著
『印象派に恋して』 佐藤 晃子／著
『代表作でわかる 印象派BOX』冨田 章／著
『はじめてのモネ』 中川 真貴／著
『この絵、どこがすごいの？』 佐藤 晃子／著
『モネの絵本』 モネ／画，結城 昌子／構成・文
『モネの庭』
カーチェ・ヴェルメイル／作，野坂 悦子／訳

10月初旬より特集展示を行う予定です。

一般向け 新着図書

	タイトル	著者	出版社
9類 一般文学	かぜゆら	西條 奈加	実業之日本社
	泡	辻 仁成	集英社
	陰元	澤田 瞳子	文藝春秋
	血塗られた手は、汚れていない	石持 浅海	光文社
	金曜日のビストロジュン	山口 恵以子	角川春樹事務所
	青春とそれから	彩瀬 まる	双葉社
	絶遠の春	堂場 瞬一	集英社
	その犬をください	逢坂 冬馬	KADOKAWA
	弾丸とヒマワリ	箕輪 尊文	講談社
	沈黙の患者	南 杏子	幻冬舎
	とめどなくちいさき人へ	白石 一文	祥伝社
	春までのセンセイ	早見 和真	双葉社
	質屋藤十郎隠御用 4 恋飛脚 <文庫本>	小杉 健治	コスミック出版
	ごんげん長屋つれづれ帖 13 牛の子騒ぎ <文庫本>	金子 成人	双葉社
	若冲、川を下る	黒川 創	新潮社
	朝焼けキッチンカー	秋川 滝美	ポプラ社