

| | タイトル | 作者 | 出版社 |
|----|-----------------------------------|------------------------|------------|
| 1 | 本を読んだことがない32歳がはじめて本を読む | かまど／著 みくのしん／著 | 大和書房 |
| 2 | るるぶ北欧 2024 | | JTBパブリッシング |
| 3類 | ジャパン・ホラーの現在地 | 吉田 悠軌 | 集英社 |
| | 「扶養の壁」に悩む人が働き損にならないための38のヒント | 塚越 菜々子 | 講談社 |
| | 渡部昇一の昭和史観 | 渡部 昇一 | 徳間書店 |
| 3類 | データから読む都道府県別ジェンダー・ギャップ | 共同通信社会部ジェンダー取材班／編 | 岩波書店 |
| | 弱った親と自分を守るお金とおトクなサービス超入門 | 安藤 なつ／著 太田 差恵子／著 | KADOKAWA |
| | 子どもの登園しぶりに困ったら | しあわせお母さんプロジェクト／著 | 彩流社 |
| 4類 | うちの子、ゲームして動画ばかり見てますけど大丈夫ですか!? | アベ ナオミ／マンガ 森山 沙耶／監修 | KADOKAWA |
| | ちょっとしたことでうまくいく発達障害の人が上手に子育てするための本 | 沢口 千寛著, 豆の時間著 | 翔泳社 |
| | 国を癒す医師 | 吉野 敏明 | 青林堂 |
| 5 | 出会った魚がわかる図鑑 | 杉本 幹／監修 鳥羽水族館／協力 | 永岡書店 |
| | 離乳食・幼児食困ったら読む本! | 上田 玲子／総監修 [ほか] | 主婦の友社 |
| 7類 | “作りたい”が見つかるきちんと仕立てのバッグ | 富山 朋子 | ブティック社 |
| | 大谷翔平ロングインタビュー | 石田 雄太 | 文藝春秋 |
| | わたしたち、体育会系LGBTQです | 田澤 健一郎／著 岡田 桂／監修 | 集英社 |
| | 水墨画技法で描く筆ペン画 | 岡田 潤 | 日貿出版社 |

よねさんのうるげる紙芝居がやってくる!

10/26 (土) 11時00分～

口 演：米田 佐之助氏
会 場：庄内町立図書館分館 (立川複合拠点施設内)
対 象：幼児～小学生
参加費：無料

当日は同施設内で狩川地区展を開催!
キッチンカーやミニマルシェもあります!

おはなしらんどポップコーンさんのおはなし会

10/20 (日) 10時30分～

本館おはなしのへやにて開催します!
WEB申込フォームよりお申し込みください。



本館 休館日

9月 30
10月 7・15・21・28

分館 休館日

10月 なし

お問い合わせ

■庄内町立図書館・内藤秀因水彩画記念館
Tel (0234) 43-3039
<https://www.town.shonai.lg.jp/library/>
■庄内町立図書館 分館
Tel (0234) 56-3308
休館日：年末年始・
狩川まちづくりセンター休館日等

としょがんだより

庄内町立図書館
2024年 10月号

No.42

開館時間

平日 9時～19時
土日祝 9時～17時

休館日 (本館)

月曜日 (祝日の場合は開館し翌平日休館)
年末年始・蔵書点検期間

注目の新刊



『人生は苺ショート』
林 真理子／著
女子力がいちばん上がるのは、もちろん恋愛であるが、このトシでヒトゾマの私には到底無理な話。そうなれば、やっぱりおしゃれ。洋服を買うことでしょう。(マガジンハウス)



『甲子園ヒストリー 阪神甲子園球場100周年特別企画』
今年100周年の阪神甲子園球場の歴史をまるごと詰め込んだ1冊です。選手たちのプレー写真、100年の歴史の中の秘蔵写真、貴重な各種データも満載しました。(朝日新聞出版)



『もちもち蒸しあわびの祝い膳』
高田 在子／著
おふさの祖父が、抜け荷の嫌疑がかかる唐物屋の隠居を朝日屋に連れてきた。怜治の元同僚・詩門の兄が抜け荷に関わっているかもしれず……。文庫書き下ろし。まんぷく旅籠朝日屋シリーズ第6巻 (中央公論新社)



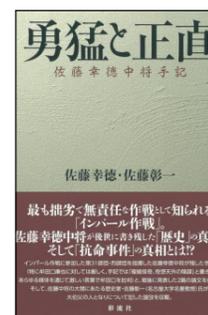
『拝啓、諭吉様 もし現代の若者が「学問のすすめ」を学んだら』
永松 茂久／著
福澤諭吉の幽霊とさえない若者が7日間の旅をした——中西元は、福澤諭吉さんの幽霊と出会う。新感覚のビジネスファンタジー小説。(すばる舎)

寄贈本の

ご紹介



『2023年度 ガールスカウト山形県第4団』様より
新刊を中心に、140冊寄贈していただきました!
児童エリア内にコーナーを設けたので、ぜひたくさん読んでください。



『勇猛と正直 佐藤幸徳中将手記』
佐藤 幸徳・佐藤 彰一／著 (彩流社)

太平洋戦争のあいだの「インパール作戦」に参加した第31師団・烈師団を指揮した佐藤幸徳中将 (本町出身) が遺した手記と、戦後に発表した2篇の論文を収録。佐藤中将の大甥の歴史家・佐藤彰一氏 (本町出身) が大伯父の人となりを書いた論考も収録する。

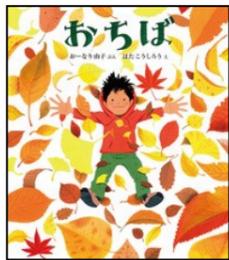


『佐藤光治の世界 絵画特選集』
佐藤 光治／著
鈴木 幸治 [ほか]／編
工藤 祐吉／発行

庄内町出身で、内藤秀因とも親交のある画家・佐藤光治氏の初画集。徹底した現場主義により生み出され、繊細さと力強さを兼ね備えた作品の数々を掲載。受賞作を含む、水彩画・油彩画等150点以上に加え、エッセイも収録。

子ども向け

あたららしい本



〈えほん〉『おちば』
おーなり 由子／文，はた こうしろう／絵
一枚の赤い落ち葉を見つけた男の子は、落ち葉遊びを楽しみます。自然の美しさと楽しさを感じられる秋にぴったりの絵本。
(ほるぷ出版)



〈えほん〉『あこがれの図書館』
パトリシア・ポラッコ／作 福本 友美子／訳
農村からひっこしてきたパトリシア。ある日の学校の帰り道、お城のようにりっぱな建物に目をうばわれます。(さ・え・ら書房)

『1巻 男子なら虫がさわられる!? ほか それって決めつけじゃない?』



〈ちしき〉
『アンコンシャス・バイアス』
松島 恵利子／文，北村 英哉／監修
のはら あこ／マンガ・イラスト
「大阪の人はおもしろい」...? そんな決めつけが、だれかをきずつけているかもしれません。
(汐文社)

『みんなが知りたい! 日本刀のすべて 世界に誇る刀剣の歴史と 見どころがわかる』



〈ちしき〉
「日本刀のすべて」編集室／著
日本刀について、さまざまな角度から紹介します。写真&図解でやさしく解説。
(メイツ出版)

| タイトル | さくしゃ | しゅっぱんしゃ |
|----------------------------|------------------------------------|----------|
| パンどろぼうとりんごかめん | 柴田 ケイコ | KADOKAWA |
| しばらくあかちゃんになりますので | ヨシタケ シンスケ | PHP研究所 |
| え コールテンくんステージにたつ | ドン・フリーマン／原案 ヴィオラ・デイヴィス／作 | 好学社 |
| ほ かえてがおか農場のねこマックス | アリス・プロベンセン／作 マーティン・プロベンセン／作 | ほるぷ出版 |
| ん じぶんのきもちともだちのきもち | 渡辺 弥生／監修 [ほか] | 金の星社 |
| 3さいだもんポケット | 分 | Gakken |
| ほしじいたけほしばあたけ まぼろしのいずみ | 分 石川 基子 | 講談社 |
| お だろぼう猫とモヤモヤのこいつ | 小手鞠 るい／作 早川 世詩男／絵 | 静山社 |
| は ようかいばあちゃんちのおおまがどき | 最上 一平／作 種村 有希子／絵 | 新日本出版社 |
| し ひとつだけ守りたいもの | リンダ・スー・パーク／作 ロバート・セーヘン／絵 | 玉川大学出版部 |
| 4 かがくあそび366 | 山村 紳一郎／著 子供の科学編集部／編 | 誠文堂新光社 |
| カムイサウルス | 植田 和貴／文 小林 快次／監修 | 少年写真新聞社 |
| 動物最強王図鑑PFP | 實吉 達郎／監修 山崎 太郎／イラスト | Gakken |
| ドラえもん学びワールドspecialわくわく科学実験 | 多摩六都科学館／監修 [ほか] | 小学館 |
| 5 だんだんできてくる 7 ダム | 鹿島建設株式会社／監修 藤原 徹司／絵 | フレーベル館 |
| たてもの (英語つき) | 岡田 哲史／監修 [ほか] | 小学館 |
| 7 頭がよくなる超いじわるまちがいさがし | THE ROCKET GOLD STAR／著，篠原 菊紀／監修 | イースト・プレス |

料理レシピ本大賞2024!
今年も発表されました!

エッセイ賞

『世界の朝ごはん』



66カ国の伝統メニュー』
WORLD BREAKFAST ALLDAY／監修
パイインターナショナル／編著
世界66カ国の伝統的な朝ごはんを、しあわせな朝の風景とともに美しい写真で紹介しします。旅する気分を楽しめる1冊です。
(パイインターナショナル)

料理部門 大賞

『弁当にも使えるやる気1%ごはん作りおき』
まるみキッチン／著

料理部門 準大賞

『リュウジ式悪魔のレシピ2』 リュウジ／著

こどもの本賞

『とびきりおいしい おうちごはん』
野村 友里／著

お菓子部門 大賞

『常識やぶりのアイデアおやつ』
Syun cooking／著

毎年大人気! ご予約受付中です!

一般向け

新着図書

| タイトル | 作者 | 出版社 |
|---------------------------|---------|----------|
| 遠花火 [見届け人秋月伊織事件帖 1] [文庫本] | 藤原 緋沙子 | コスミック出版 |
| もっと! にゃん! [文庫本] | あさの あつこ | 祥伝社 |
| 森にあかりが灯るとき | 藤岡 陽子 | PHP研究所 |
| アジフライの正しい食べ方 | 浅田 次郎 | 小学館 |
| またうど | 村木 嵐 | 幻冬舎 |
| 青姫 | 朝井 まかて | 徳間書店 |
| 荒地の種 | 江上 剛 | 光文社 |
| 9 藍を継ぐ海 | 伊与原 新 | 新潮社 |
| ウバステ | 真梨 幸子 | 小学館 |
| 鴨川食堂ごほうび [文庫本] | 柏井 壽 | 小学館 |
| 作家刑事毒島の暴言 | 中山 七里 | 幻冬舎 |
| 産婆のタネ | 中島 要 | 双葉社 |
| 新謎解きはディナーのあとで 2 | 東川 篤哉 | 小学館 |
| わたしは、あなたとわたしの区別がつかない | 藤田 壮真 | KADOKAWA |
| ダブルマザー | 辻堂 ゆめ | 幻冬舎 |
| 青嵐の旅人 上・下 | 天童 荒太 | 毎日新聞出版 |
| 迷惑な終活 | 内館 牧子 | 講談社 |
| 龍ノ眼 | 分 麻宮 好 | 祥伝社 |
| リミックス 神奈川県警少年捜査課 | 分 今野 敏 | 小学館 |

マークのご案内

= 分館所蔵 = 0歳からOK = しかけ絵本 = 受賞作 = 予約がおすすめ = エッセイ他