

	✓	タイトル	作者	出版社
0類	<input type="checkbox"/>	名著の話 僕とカフカのひきこもり	伊集院 光	KADOKAWA
	<input type="checkbox"/>	これだけは読んでおきたいすてきな絵本100	木村 美幸	風鳴舎
	<input type="checkbox"/>	疲れないパソコン仕事大全	大林 ひろこ	技術評論社
	<input type="checkbox"/>	Googleドライブ&OneDrive & Dropbox基本&便利技	リンクアップ	技術評論社
2	<input type="checkbox"/>	東アジアと日本	吉村 武彦・川尻 秋生・松木 武彦／編	KADOKAWA
3類	<input type="checkbox"/>	子どものスマホ問題はルール決めて解決します	石田 勝紀	主婦の友社
	<input type="checkbox"/>	やさしくわかる!公務員のためのSNS活用の教科書	佐久間 智之	学陽書房
	<input type="checkbox"/>	13歳からの地政学 カイズクとの地球儀航海	田中 孝幸	東洋経済新報社
	<input type="checkbox"/>	先生、どうか皆の前でほめないで下さい	金間 大介	東洋経済新報社
4	<input type="checkbox"/>	身近な人が脳梗塞・脳出血になったときの介護と対策	鈺 裕和／監修	自由国民社
5類	<input type="checkbox"/>	トコトンやさしい水道の本	高堂 彰二	日刊工業新聞社
	<input type="checkbox"/>	韓国料理でひとりごはん リピ確定!身近な食材でパッとおいしい	キム ヨンジョン	KADOKAWA
	<input type="checkbox"/>	茶呑みめし むりなく、むだなく、きげんよく食と暮らしの88話	大原 千鶴	文藝春秋
6	<input type="checkbox"/>	原発事故最悪のシナリオ	石原 大史	NHK出版
	<input type="checkbox"/>	新しい和の庭づくり 美しく維持しやすい	庭連／監修	成美堂出版
7	<input type="checkbox"/>	子どもと楽しむ雑草ブーケ&室内飾り	へんみ ゆかり	いかだ社
	<input type="checkbox"/>	俳句の臨界 石川九楊作品集 河東碧梧桐一〇九句選	石川 九楊／著 河東 碧梧桐／著	左右社
	<input type="checkbox"/>	和音の正体	舟橋 三十子	ヤマハミュージックエンタテイメントホールディングス

感染防止対策について

日頃から感染防止対策にご協力を頂き、誠にありがとうございます。

中学生以下のお子さんの入館・利用制限が解除されました。

館内でご飲食の際は、黙食にご協力ください。

感染拡大状況により、対策方法を適宜見直しています。変更があった場合は、当館Webサイトなどで随時お知らせいたします。



館内や、返却された本の表紙等も、ふき取り消毒を行っております。

新図書館整備を行っております

工事に伴い、騒音および振動が発生する場合がございます。大変ご迷惑をお掛けいたしますが、ご理解ご協力のほど、よろしくお願い申し上げます。また、大型車両が通りますので、小さなお子様をお連れの方は、ケガや事故のないようご注意ください。

としょかんだより LINEで配信中!

受信設定の配信情報より「としょかんだより」を選択してくださいね!

本館 休館日

- 3月 28日
- 4月 4・11・18・25・29日
- 5月 2~⑤・9・16・23・30日
※ 〇囲み字は祝日です

分館 休館日

4月 7・8日

お問い合わせ

■庄内町立図書館・内藤秀因水彩画記念館
Tel (0234) 43-3039
<https://www.town.shonai.lg.jp/library/>

■庄内町立図書館 分館
Tel (0234) 56-3308
休館日: 年末年始
蔵書点検期間
狩川公民館休館日等



としょかんだより

庄内町立図書館
2022年 3月発行

No.21

開館時間

平日 9時~19時(4月~)
土日 9時~17時

休館日(本館)

月曜・祝日(平日のみ)
年末年始・蔵書点検期間

注目の新刊

『砂嵐に星屑』

一穂 ミチ／著

旬も過ぎ、社内不倫の“前科”で腫れ物扱いの40代独身女性アナウンサー。娘とは冷戦状態、同期の早期退職に悩む50代の報道デスク…。一見華やかなテレビ局。そこで働く、真面目で不器用な人たちの物語。(幻冬舎)



『博士の長靴』

瀧羽 麻子／著

天気を変えることはできない。あるがままを受け入れるしかない。天気の研究に生涯をささげた藤巻博士。博士一家・四世代の歴史と、時代ごとに変化する家族の在り方を綴った連作短編小説。(ポプラ社)



『50歳を過ぎたら高田純次のように生きよう』

高田 純次／著

高田純次が適当に語る「50歳からのごきげんな歳のとり方」。現在74歳の著者が50歳以降を振り返りつつ、お金、健康、仕事、終活などをテーマに、毎日をごきげんに過ごすヒントを何となく語りまします。(主婦の友社)



『みやぎから、』

佐藤 健・神木 隆之介／著

宮城の魅力を求めて訪ね歩くビジュアル対話集。現地の人々との出会いを通して、伝統芸能や風習の継承、産業や文化の創造、そして震災の記憶の伝承などに向き合い、これからの暮らしのあり方を模索する。(NHK出版)



内藤秀因 水彩画 記念館

第120回 収藏品展

「植物」をテーマに、内藤秀因による水彩画に加え、町内出身の植物学者加藤元助による植物標本、令和3年度に館藏品に加わった日本画家太田萬里氏による色紙や短冊など、様々なジャンルの収藏品をご紹介します。

本展は、長期休館前最後の収藏品展となります。ぜひお見逃しなくご覧ください。[入場無料]

会期: 4/5(火)~5/1(日)

休館日: 毎週月曜・4/29(水・祝)

※感染拡大状況により内容等が変更となる場合がございます。



内藤秀因《飛鳥山の桜》ほか

マークのご案内

- 分館所蔵
- 0歳からOK
- 受賞作
- 予約がおすすめ
- しかけ絵本
- エッセイ等

開館時間変更のお知らせ

4月から平日の開館時間が
9時~19時までとなります

土日は
17時まで



子ども向け

あたらしい本

『補聴器をつけたらどうなるの?』 〈えほん〉
 ハリエット・ブランドル/作, 中野 泰志/総合監修
 田中 美郷/監修, 芦野 聡子/監修

補聴器のしくみや使い方、やっていいこと・ダメなことなどを紹介。当事者の立場を想像しながら、バリアフリーへの理解を深めることができる絵本。(ほるぷ出版)



『英語ことば図鑑5000』 〈ちしき〉
 アレン玉井光江/監修
 小学館辞典編集部/編

小学英語で必要な英単語から、大人も知らない身近な英単語まで、写真やイラストで5000語を紹介。身近な場面設定で子どもの興味を引き出すほか、生き物など人気のテーマも多様に取り入れる。(小学館)



『ふしぎな図書館と魔王グライモン』 〈おはなし〉
 廣嶋 玲子/作, 江口 夏実/絵

「ヘンゼルとグレーテル」の物語がおかしくなっていることに気づいた宗介。おもしろさをひとりじめしたがる魔王グライモンによって物語から盗まれたキーパーツを探し出し、物語の世界を守ることに…。(講談社)



『妖怪横丁大運動会』 〈えほん〉 広瀬 克也/作

朝から花火がパパーンとあがり、今日は妖怪大運動会！え〜っ！と驚く競技がいっぱいです。風神雷神の応援合戦も見応えたっぷり。さあ最後は、妖怪リレー！赤組がんばれ！白組がんばれ！(絵本館)

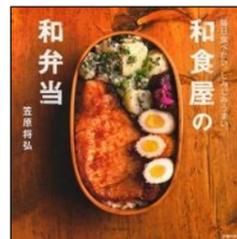


	✓	タイトル	さくしゃ	しゅっぱんしゃ
えほん	<input type="checkbox"/>	ブルタちゃんのコロッケグー!	ケロボンズ・福田 りゅうぞう/作 長野 ヒデ子/絵	世界文化社
	<input type="checkbox"/>	スープとあめだま (闇は光の母5)	プレイディみかこ/作 中田 いくみ/絵	岩崎書店
	<input type="checkbox"/>	りぼんちょうだい	かんざわ としこ/文 ましま せつこ/絵	こぐま社
	<input type="checkbox"/>	たんぼぼのちいさいたねこちゃん	なかや みわ/作	学研プラス
	<input type="checkbox"/>	いたずらぎつね	いもと ようこ/文・絵	金の星社
	<input type="checkbox"/>	もりのくまさん	馬場 祥弘/訳詞 いりやま さとし/絵	ひさかたチャイルド
	<input type="checkbox"/>	ぬいぐるみきゅうじょたい	ティエリー・ロプレヒト/文 デイヴィッド・B.ドレイパー/絵	岩崎書店
おはなし	<input type="checkbox"/>	あかちゃんといっしょ	えがしら みちこ/作 大日向 雅美/監修	白泉社
	<input type="checkbox"/>	おうちりくじょうグランプリ	二宮 由紀子/文 国松 エリカ/絵	文研出版
	<input type="checkbox"/>	タヌキの土居くん	富安 陽子/作, 大島 妙子/画	福音館書店
	<input type="checkbox"/>	モンスター・ホテルでろてんぶろ	柏葉 幸子/作 高島 純/絵	小峰書店
0	<input type="checkbox"/>	くまのピエール	イブ・スパンク・オルセン/作 菱木 晃子/訳	こぐま社
	<input type="checkbox"/>	だいじょうぶくん	魚住 直子/作, 朝倉 世界一/絵	ポプラ社
	<input type="checkbox"/>	みんなで図書館活動この本、おすすめします!1 POPを作ろう	『この本、おすすめします!』編 集委員会/編著	汐文社
	<input type="checkbox"/>	ライトニング・メアリ 竜を発掘した少女	アンシア・シモンズ/作 カシワイ/絵	岩波書店
	<input type="checkbox"/>	お金RPG お金の使い方、正しいのはどっち? 1・2巻	あんびる えつこ/監修	学研プラス
	<input type="checkbox"/>	ぬまがさワタリのゆかいなきもの超図鑑	ぬまがさ ワタリ/著	西東社
	<input type="checkbox"/>	るるぶマンガとクイズで楽しく学ぶ!未来のくらし	本田 隆行/監修	JTBパブリッシング
7	<input type="checkbox"/>	子ども体幹トレーニング 1 背すじがシュッ!	澤木 一貴/監修	鈴木出版

お弁当作りを応援します!

『和食屋の和弁当 毎日食べたい、しみじみうまい。』
 笠原 将弘/著

思い出が詰まったドカ弁・のっけ弁から、味のバランスを考えた三菜弁当、行楽に持っていきやすい少し豪華な弁当、休業時代にくり返し作った松花堂弁当まで、日本料理店「賛否両論」店主が、心底愛する和弁当のレシピを紹介する。(主婦の友社)



『おべんとうの教科書 はじめてでも、ぜったい失敗しない』
 ほりえ さちこ/著

『ズボラさんでも続くお弁当365』
 『今日の晩ごはんとおべんとう』山脇 りこ/著
 『楽しく作って毎日おいしいこどものおべんとう』野上 優佳子/著
 『おべんとうのおかず196』
 『現役ママとおき!おとな弁当&こども弁当』
 『藤井弁当』藤井 恵/著
 『朝持っていくだけ!テキトー弁当』しらいし やすこ/監修
 『科学的だからおいしい!お弁当のコツ』水島 弘史/著
 などなど、本館にて特集展示しています!ぜひご覧ください。

一般向け 新着図書

	✓	タイトル	作者	出版社
9類・一般文学	<input type="checkbox"/>	人面島	中山 七里	小学館
	<input type="checkbox"/>	アーチャー若気の至り	P.G.ウッドハウス/著 森村 たまき/訳	国書刊行会
	<input type="checkbox"/>	レジェンドアニメ!	辻村 深月	マガジンハウス
	<input type="checkbox"/>	鬼人幻燈抄 9 大正編 終焉の夜	中西 モトオ	双葉社
	<input type="checkbox"/>	君の心に刻んだ名前	湛 藍/著, 大洞 敦史/訳	幻冬舎
	<input type="checkbox"/>	花咲小路二丁目の寫眞館	小路 幸也	ポプラ社
	<input type="checkbox"/>	彼女の背中を押したのは	宮西 真冬	KADOKAWA
	<input type="checkbox"/>	恋大蛇〔羽州ぼろ鷲組シリーズ 幕間〕	今村 翔吾	祥伝社
	<input type="checkbox"/>	カムカムマリコ	林 真理子	文藝春秋
	<input type="checkbox"/>	シェア	真梨 幸子	光文社
	<input type="checkbox"/>	花屋さんが言うことには	山本 幸久	ポプラ社
	<input type="checkbox"/>	古本食堂	原田 ひ香	角川春樹事務所
	<input type="checkbox"/>	弊社は買収されました!	額賀 滯	実業之日本社
	<input type="checkbox"/>	夏の体温	瀬尾 まいこ	双葉社
	<input type="checkbox"/>	月曜日は水玉の犬	恩田 陸	筑摩書房
	<input type="checkbox"/>	お医者さんとお花屋さんのまいにち交換ノート	榎野 道流	フランス書院
	<input type="checkbox"/>	ひまわりは恋の形	宇山 佳佑	小学館
	<input type="checkbox"/>	紙鑑定士の事件ファイル2 偽りの刃の断罪	歌田 年	宝島社
	<input type="checkbox"/>	余命10年	小坂 流加	文芸社
<input type="checkbox"/>	陽だまりに至る病	天祢 涼	文藝春秋	
<input type="checkbox"/>	コーリング・ユー	永原 皓	集英社	

ブラック企業勤務の紀久子は、酔っぱらった勢いで駅前の花屋で働くことになり…?

あなたのお父さんは、殺人犯なのー? 現代社会の闇に迫る切ない社会派ミステリー